

## Ass. Cult. Musicale “Apollonia”

Il corpo bandistico e l'Associazione “Apollonia” nascono nel 2002 grazie alla volontà di alcuni giovani della nostra comunità e alla determinazione del Presidente dell'Associazione, Dr Vincenzo Di Chiara. L'intero Consiglio direttivo, spinto dalla passione e la voglia di esternare il desiderio di comunicare con il linguaggio musicale, ha intrapreso un cammino entusiasmante, con la consapevolezza di vivere le emozioni che parte della musica dona all'uomo sensibile tra piaceri e difficoltà.

Il complesso bandistico ha un organico di 40 elementi destinato ad ampliarsi considerata la richiesta di adesione che continuamente viene fatta registrare.

La direzione artistica e musicale è affidata al Maestro Rosario Giaimi, affermato musicista. La sua sapiente guida e l'esperienza acquisita, nonostante la giovane età, ha portato, in breve tempo, il corpo bandistico a raggiungere traguardi sempre più ambiti e soddisfacenti.

La “Banda” è stata presentata alla comunità il 9 agosto 2003. La cerimonia inaugurale, eseguita dal Parroco Solaro sac. Epifanio, è stata una parentesi esaltante ed emozionante. Lo sguardo e la commozione dei genitori coinvolgeva i giovani che manifestavano un sentimento vivo ed intenso: un cocktail di paura e di gioia. I testimoni del momento, vissuto nel *Cortile carrettieri*, sono stati il Sindaco Dr. Giuseppe Sarrica e l'Assessore alla PI, prof. Santi Vitrano. I primi due appuntamenti si sono concretizzati nel periodo natalizio a Finale e a Pollina. Sono stati, per i giovani musicisti, le prime esperienze concertistiche; hanno affrontato, per la prima volta, un vero pubblico, l'emozione dell'esibizione con modestia e con timore, ma con la voglia di far bene. Il gruppo dirigente è composto da un insieme di amici pronti a collaborare. La loro forza sta nel credere nello “spirito di gruppo” per porre in essere l'operato e dare continuità alle iniziative. Al di sopra di ogni facile deduzione, il gruppo si qualifica e si distingue, per una comune palese passione: parte della musica.

Col tempo i ragazzi sono cresciuti, diventati più saggi e consapevoli delle responsabilità che, nonostante la giovane età, ci sono. Tutto questo si è potuto mettere in atto grazie anche ad altre esperienze che si sono succedute sia nel periodo natalizio che nei periodi estivi con i “*Concerti d'Agosto*”. L'arricchimento e la crescita musicale dell'intero gruppo, si sono concretizzati, non solo grazie ai concerti, ma anche ai servizi eseguiti nella comunità locale e alla partecipazione ai raduni bandistici organizzati nel territorio madonita e nebrodiano: 1° raduno bandistico Città di Castelbuono 3/09/05; raduno bandistico in occasione della festa di S. Cecilia a S. Stefano di C. (ME); raduno Collesano; raduno Castel di Tusa; 1° raduno città di Mistretta; partecipazione alla prestigiosa processione dei “*Misteri*” del giovedì santo che si svolge a Caltanissetta; il corpo bandistico ha, inoltre, partecipato all'incontro internazionale per le bande musicali a Wolfsberg - Carinzia (Austria).

IL DIRETTIVO: Presidente Nunzio Castiglia, vice presidente Antonio Di Fatta, cassiere Rag. Serafino Genchi, magazziniere Antonello Duca (capo banda), segretario Dr. Vincenzo Di Chiara, consiglieri Paolo Di Chiara e Mauro Madonia.

L. V.

## Programma:

### \* ROSS ROY

Jacob de Haan

### \* DAKOTA

Jacob de Haan

### \* STILLE NACHT

Strumentazione: N. Ortolano

### \* HAPPY XMAS

Strumentazione : N. Ortolano

### \* POESIA

Testo: L. Vranca; Musica N. Ortolano

### \* DREPANON

N. Ortolano

### \* LIBERTANGO

Astor Piazzolla; Arr: M. Somadossi

### \* RADETSKY

Marcia conclusiva

### • DIRETTORE

M.stro Giaimi Rosario

### • Flauti

Genchi C. - Parisi S. - Giambelluca A.

### • Ottavino

Drago M.

### • Clarinetti Mib

Pignato M. – Di Chiara V.

### • Clarinetti Soprano

Bisconti M. - Cassataro G. - Castiglia N. - Castiglia R. - Di Chiara P. - Di Fatta G. - Garofalo M. - Giambelluca D. Giambelluca G. - Solaro P. - Sulas A. - Ticli M. - Tumminello A.

### • Sax soprano

Tumminello G.– Di Fatta S.

### • Sax contralti

Giambelluca F. - Madonia G. - Ticli G. - Tumminello A.-Tumminello G.-Tumminello G.

### • Sax tenori

Cangelosi G. - Cassataro S. - Marinaro R. - Tumminello D.

### • Corni

Caraccioli S. - Caraccioli D. – Castiglia M. - Fulco S. - Cassataro G.

### • Trombe

Di Chiara A. - Marinaro V. - Vranca G. - Vranca L. - Rondinella S.

### • Tromboni

Duca A. - Marinaro G.

### • Euphoni

Di Chiara V. – Mogavero D.

### • Tuba

Castiglia A. - Magistro F. - Leone D.

### • Percussioni

Bonanno R. - Lombardo F. - Vuono A.– Neglia G. - Castiglia F.

### • Pianoforte

Mastrandrea R.

### • Fisarmonica

Vranca G.